

## Communiqué de presse

1971-2021 : 50 ans de suffrage féminin en Suisse  
**La BCU Lausanne donne la parole aux femmes**

Lausanne, le 24.08.2021. Conférences, expositions, concerts : pour son programme d'automne, la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne (BCUL) donne la parole aux femmes. À l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire du suffrage féminin, la programmation culturelle met en lumière la pianiste Clara Haskil, s'interroge sur le mythe de la virilité avec la philosophe Olivia Gazalé et part à la découverte du regard cinématographique féminin. Toutes ces manifestations sont gratuites.

Et si, comme les femmes, les hommes étaient depuis toujours victimes du mythe de la virilité ? Olivia Gazalé interrogera **Le Mythe de la virilité**, mercredi 29 septembre à 19 heures. Pour la philosophe, la réinvention actuelle des masculinités n'est pas seulement un progrès pour la cause des hommes, elle est l'avenir du féminisme.

### Clara Haskil. Exister

De 1942 à sa mort en 1960, la pianiste roumaine Clara Haskil a élu domicile à Vevey. C'est là qu'elle bâtit sa carrière et sa réputation internationales. Du 11 novembre au 7 mai, une exposition la fait revivre grâce aux documents conservés dans le très riche fonds d'archives de la BCUL. Le vernissage se déroulera le 11 novembre à 18h30. Les étudiant·e·s de la Haute Ecole de Musique (HEMU-Vaud) offriront un intermède musical. Une visite guidée par la commissaire de l'exposition, Nancy Rieben, aura lieu le 9 décembre, à 18h30.

### Une révolution du regard

Quel est le point commun entre *Cléo de 5 à 7* d'Agnès Varda, *La Leçon de piano* de Jane Campion et *Titanic* de James Cameron ? Ces films sont estampillés *female gaze* par la critique Iris Brey, autrice d'un ouvrage pionnier sur le sujet. En collaboration avec le festival Les Créatives, la BCU Lausanne organise une rencontre avec Iris Brey et l'historienne du cinéma Mireille Berton, de l'Université de Lausanne, mardi 23 novembre, à 19 heures.

Le programme complet de la saison est disponible sur :  
<https://www.bcu-lausanne.ch/manifestations-culturelles-et-expositions/>  
Des visuels sont à disposition des médias, sur demande

### Pour en savoir plus, veuillez vous adresser à :

Alexia Ryf & Alexandra Weber Berney, médiatrices culturelles,  
tél. 021 316 78 44 et 079 686 18 74 ou [manifestations@bcu.unil.ch](mailto:manifestations@bcu.unil.ch)  
Emmanuelle Robert, responsable communication, tél 078 625 94 69

Annexe

## Le programme culturel de la BCUL en un coup d'œil

<p><b>9 septembre, 19h</b></p> <p><b><i>Blue Stabat Mater</i> de Jérôme Berney</b></p> <p>Concert par l'ensemble choral Voix de Lausanne</p>
<p><b>18 septembre, 11h</b></p> <p><b>Alice Rivaz. Présence des femmes</b></p> <p>Visite guidée de l'exposition par les commissaires</p>
<p><b>25 septembre, dès 13h</b></p> <p><b>Nuit des musées. Le plaisir de se retrouver !</b></p> <p>Atelier famille, visites des entrailles de la bibliothèque et une Blanche-Neige à la sauce féministe par la C<sup>ie</sup> La Bocca della Luna.</p>
<p><b>29 septembre, 19h</b></p> <p><b>Le Mythe de la virilité</b></p> <p>Conférence d'Olivia Gazalé</p>
<p><b>30 septembre, 12h30</b></p> <p><b>Alice Rivaz, <i>La Paix des ruches</i></b></p> <p>Eclipse de jour, lecture dans le noir par M2CR</p>
<p><b>12 octobre, 18h30</b></p> <p><b>Partitions au féminin, rencontre avec Joséphine Maillefer</b></p> <p>Les Braconniers. Club de culture</p>
<p><b>13 octobre, 18h15</b></p> <p><b>« Une femme qui écrit » : quelques observations sur les femmes en littérature</b></p> <p>Conférence de Martine Reid, introduction et modération par Valérie Cossy</p>
<p><b>22 octobre, 19h</b></p> <p><b>Ces voisines inconnues : Katja Schönherr, <i>Marta und Arthur</i></b></p> <p>Lecture bilingue (all/fr) par l'auteure et sa traductrice, Barbara Fontaine</p>

**11 novembre, 18h30**

**Clara Haskil. Exister**

Vernissage de l'exposition avec intermède musical par les étudiant·e·s de la HEMU-Vaud

**18 novembre, 19h**

**Gloria Steinem, *Ma vie sur la route***

Mise en lecture par la compagnie acmosercie

**20 novembre, 10h-17h**

***Tisser du lien, broder des mots***

Installation et atelier avec Ursina Ramondetto

**23 novembre, 19h**

**Une révolution du regard**

Rencontre avec Iris Brey, modération par Mireille Berton

**16 décembre, 12h30**

**Maryse Condé, *Moi, Tituba sorcière... Noire de Salem***

Eclipse de jour, lecture dans le noir par M2CR