

## Intentions de développement de la collection de littérature de langue allemande. BCUL, site Unithèque

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

**D:**Deutsch ; **F:**Français ; **E:**English ; **A:**Autres

Thématique	D	F	E	A
<b>Manuels de littérature</b>	2	-	-	-
<b>Dictionnaires de littérature</b>	2	-	-	-
<b>Histoires de la littérature</b>	3	1	1	-
<b>Auteurs allemands, œuvres et études, 8<sup>e</sup>-11<sup>e</sup> siècles</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs allemands, œuvres et études, 12<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> siècles</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs allemands, œuvres et études, 16<sup>e</sup>-17<sup>e</sup> siècles</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs allemands, œuvres et études, 18<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècles</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs allemands, œuvres et études, 20<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècles</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs suisses de langue allemande, œuvres et études</b>	3	-	-	-
<b>Anthologies de textes littéraires</b>	1	-	-	-
<b>Théorie littéraire</b>	2	-	-	-
<b>Littérature allemande en rapport avec les autres arts</b>	2	1	1	-
<b>Littérature allemande et les sciences</b>	2	1	1	-
<b>Littérature allemande et médias</b>	2	1	1	-
<b>Etudes sur les genres littéraires</b>	3	1	1	-
<b>Histoire de la critique littéraire</b>	1	-	-	-
<b>Enseignement et didactique de la littérature</b>	-	-	-	-

## Développement de la collection de littérature de langue anglaise, site Unithèque État au 10 janvier 2014

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

**E:**Français ; **F:**English

Thématique	E	F
Manuels de littérature anglaise et/ou américaine	3	1
Ouvrages de référence (histoires générales, dictionnaires encyclopédiques)	3	-
Histoire de la littérature anglaise et/ou américaine	3	1
Critique et théorie littéraire	3	1
Histoire de la critique littéraire anglaise et/ou américaine	3	1
Genres littéraires (histoire et critique)	3	1
Enseignement de la littérature	2	1
Auteurs anglais, 8e-11e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglais, 12e-15e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglais, 16e-17e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglais, 18e-19e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglais, 20 <sup>e</sup> -21e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs américains, 19e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs américains, 20 <sup>e</sup> -21e siècles (œuvres et critique)	3	-
Poésie irlandaise du 20e siècle (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglophones d'autres pays (Afrique, Australie, Canada, Inde, etc.), œuvres et critique, 20e siècle	3	-
Anthologies de textes littéraires anglais et américains	3	-
Ouvrages sur le style	3	-
Critique littéraire féministe anglaise et américaine	3	-

## Intentions de développement de la collection de littérature de langue espagnole. BCUL, site Unithèque

État au 28 septembre 2018

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

**E:** Espagnol ; **F:** Français

Thématique	E	F
<b>Manuels de littérature</b>	3	1
<b>Ouvrages de référence (histoires générales, dictionnaires encyclopédiques)</b>	3	1
<b>Auteurs, œuvres et études, 7<sup>e</sup>-14<sup>e</sup> siècles</b>	3	-
<b>Auteurs, œuvres et études, 15<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> siècles</b>	3	-
<b>Auteurs, œuvres et études, 17<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècles</b>	3	-
<b>Auteurs, œuvres et études, 20<sup>e</sup> siècle</b>	3	-
<b>Auteurs, œuvres et études, 21<sup>e</sup> siècle</b>	3	-
<b>Etudes sur les genres littéraires</b>	2	-
<b>Etudes sur le style et la métrique</b>	2	-
<b>Critique et théorie littéraire</b>	2	-
<b>Histoire de la critique littéraire</b>	2	-
<b>Anthologies de textes littéraires</b>	2	-
<b>Enseignement de la littérature</b>	1	-

## Intentions de développement de la collection de littérature de langue française. BCUL, site Unithèque

État au 09 octobre 2018

—	Pas d'acquisitions	3	Collection de référence
1	Collection minimale	4	Collection étendue
2	Collection de base		

F:Français ; E:English ; I:Italiano ; A:Autres : espagnol etc.

Thématique	F	E	I	A
Auteurs français, moyen-âge (œuvres et critique)	3	1	1	-
Auteurs français, XV <sup>e</sup> -XVI <sup>e</sup> s. (œuvres et critique)	3	1	1	-
Auteurs français, XVII <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> s. (œuvres et critique)	3	1	-	-
Auteurs français, XIX <sup>e</sup> s. (œuvres et critique)	3	1	-	-
Auteurs français, XX <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> s. (œuvres et critique)	3	1	-	-
Littérature française (histoire et critique)	3	-	-	-
Histoire de la critique littéraire française	3	-	-	-
Critique et théorie littéraires françaises	3	-	-	-
Genres littéraires (histoire et critique)	3	1	1	-
Théâtre (art du spectacle, histoire et théorie)*	3	1	-	-
Littérature en ancien provençal (histoire et critique)	2	1	2	-
Littérature vaudoise (histoire et critique)	3	1	1	-
Littérature romande (histoire et critique)	3	-	-	-
Littérature suisse (histoire et critique)	-	-	-	-
Littérature africaine francophone (histoire et critique)	3	-	-	-
Littérature belge (histoire et critique)	1	-	-	-
Littérature du Québec (histoire et critique)	1	-	-	-
Littérature française en rapport avec les autres arts	2	1		
Étude et enseignement de la littérature en langue française	-	-	-	-
Littérature féminine (histoire et critique)	1	1	-	-
Biographies, autobiographies d'écrivains	1	-	-	-
Littérature néolatine	-	-	-	-
Éditions critiques de type scolaire**	3	-	-	-

\*Principalement les titres proposés par la section de français de l'Unil, selon les besoins du Centre d'Études Théâtrales

\*\*Folio Classiques, GF Flammarion, Livre de Poche Classiques

## Intentions de développement de la collection de littérature de langue italienne. BCUL, site Unithèque

État au 10 octobre 2018

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

**F:**Français ; **E:**English ; **I:**Italiano ; **A:**Autres : espagnol etc.

Thématique	I	E	F	A
<b>Manuels de littérature</b>	2	-	-	-
<b>Ouvrages de référence (histoires générales, dictionnaires encyclopédiques)</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs italiens, 7<sup>e</sup>-14<sup>e</sup> siècles (œuvres et critique)</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs italiens, 15<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> siècles (œuvres et critique)</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs italiens, 17<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècles (œuvres et critique)</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs italiens, 20<sup>e</sup> siècles (œuvres et critique)</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs italiens, 21<sup>e</sup> siècles (œuvres et critique)</b>	2	-	-	-
<b>Auteurs suisses de langue italienne (œuvres et critique)</b>	3	-	-	-
<b>Anthologies de textes littéraires</b>	1	-	-	-
<b>Etudes sur les genres littéraires</b>	3	-	-	-
<b>Etudes sur le style et la métrique</b>	3	-	-	-
<b>Critique et théorie littéraire</b>	3	-	-	-
<b>Histoire de la critique littéraire</b>	3	-	-	-
<b>Auteurs italiens à l'étranger</b>	-	-	-	-
<b>Enseignement de la littérature</b>	-	-	-	-
<b>Littérature dialectale</b>	-	-	-	-
<b>Proverbes italiens</b>	-	-	-	-
<b>Littérature italienne néolatine (humanisme italien, 14<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> siècles)*</b>	1	-	-	-

\*Seulement les titres proposés par la section d'italien de l'Unil. Sont exclues les traductions des classiques.

## Intentions de développement de la collection de littératures comparées. BCUL, site Unithèque État au 17 octobre 2018

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

F: Français ; E: English ; D: Deutsch ; I: Italiano ; A: Autres : espagnol etc.

Thématique	F	E	D	I	A
Ouvrages de référence (histoires générales, dictionnaires encyclopédiques)	3	2	1	1	1
Littérature du monde (histoire et critique)	3	2	1	1	1
Textes littéraires en traduction française, 7 <sup>e</sup> -14 <sup>e</sup> siècles	2	-	-	-	-
Textes littéraires en traduction française, 15 <sup>e</sup> -16 <sup>e</sup> siècles	3	-	-	-	-
Textes littéraires en traduction française, 17 <sup>e</sup> -19 <sup>e</sup> siècles	3	-	-	-	-
Textes littéraires en traduction française, 20 <sup>e</sup> siècle	3	-	-	-	-
Textes littéraires en traduction française, 21 <sup>e</sup> siècle	3	-	-	-	-
Littérature du monde (réception et interactions)	2	2	2	2	2
Anthologies de textes littéraires	1	1	1	1	1
Genres littéraires et non littéraires (analyses comparatives)	3	2	2	2	1
Analyse comparative et discursive des genres littéraires et non littéraires	3	2	2	2	1
Narratologie comparative	3	2	2	2	1
Stylistique historique comparative	3	2	2	2	1
Critique et théorie littéraire, sciences des textes, analyse de discours	3	2	2	2	1
Histoire des théories littéraires	2	1	1	1	1
Traductologie, approches comparatives du traduire	3	3	3	1	1
(Re)configurations des mythes gréco-romains (analyses comparatives)	3	2	2	2	1
Thèmes littéraires	2	2	1	1	1
Sociologie, psychologie des littératures	1	1	1	1	1
Enseignements comparatistes des littératures	1	1	1	1	1
Littérature néolatine	-	-	-	-	-
Littératures classiques, orientales, slaves	-	-	-	-	-
Textes littéraires traduits en langues diverses	-	1	1	1	1
Épistémologie et méthodologie de la comparaison	3	2	-	-	-

pne

connaissance

découverte

culture

rencontre

musique

étudier

lire

public

multimedia

**BIBLIOTHÈQUE  
CANTONALE ET  
UNIVERSITAIRE  
BCU LAUSANNE**

<b>Théories et pratiques de l'interdisciplinarité et de l'interculturel</b>	3	2	1	1	1
<b>Théories et pratiques de l'intertextualité et de l'interdiscursivité</b>	3	2	1	1	1
<b>Enfance et littérature : approches comparatives et interdisciplinaires</b>	3	2	-	-	-
<b>Analyse comparative des contes, fabelle, fiabe, favole, Märchen, fairy tales, cuentos</b>	3	3	3	3	3
<b>Étude comparative des pratiques et formes de l'écriture de soi</b>	3	3	1	1	1
<b>Comparaison(s) intermédiaire(s)</b>	3	3	2	2	1
<b>Histoire comparative du livre</b>	2	2	2	2	-
<b>Théories de la complexité et les littératures comparées</b>	3	2	2	1	1