

Intentions de développement de la collection de littérature de langue allemande. BCUL, site Unithèque

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

D:Deutsch ; **F:**Français ; **E:**English ; **A:**Autres

Thématique	D	F	E	A
Manuels de littérature	2	-	-	-
Dictionnaires de littérature	2	-	-	-
Histoires de la littérature	3	1	1	-
Auteurs allemands, œuvres et études, 8^e-11^e siècles	3	-	-	-
Auteurs allemands, œuvres et études, 12^e-15^e siècles	3	-	-	-
Auteurs allemands, œuvres et études, 16^e-17^e siècles	3	-	-	-
Auteurs allemands, œuvres et études, 18^e-19^e siècles	3	-	-	-
Auteurs allemands, œuvres et études, 20^e-21^e siècles	3	-	-	-
Auteurs suisses de langue allemande, œuvres et études	3	-	-	-
Anthologies de textes littéraires	1	-	-	-
Théorie littéraire	2	-	-	-
Littérature allemande en rapport avec les autres arts	2	1	1	-
Littérature allemande et les sciences	2	1	1	-
Littérature allemande et médias	2	1	1	-
Etudes sur les genres littéraires	3	1	1	-
Histoire de la critique littéraire	1	-	-	-
Enseignement et didactique de la littérature	-	-	-	-

Développement de la collection de littérature de langue anglaise, site Unithèque État au 10 janvier 2014

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

E:Français ; **F:**English

Thématique	E	F
Manuels de littérature anglaise et/ou américaine	3	1
Ouvrages de référence (histoires générales, dictionnaires encyclopédiques)	3	-
Histoire de la littérature anglaise et/ou américaine	3	1
Critique et théorie littéraire	3	1
Histoire de la critique littéraire anglaise et/ou américaine	3	1
Genres littéraires (histoire et critique)	3	1
Enseignement de la littérature	2	1
Auteurs anglais, 8e-11e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglais, 12e-15e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglais, 16e-17e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglais, 18e-19e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglais, 20 ^e -21e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs américains, 19e siècles (œuvres et critique)	3	-
Auteurs américains, 20 ^e -21e siècles (œuvres et critique)	3	-
Poésie irlandaise du 20e siècle (œuvres et critique)	3	-
Auteurs anglophones d'autres pays (Afrique, Australie, Canada, Inde, etc.), œuvres et critique, 20e siècle	3	-
Anthologies de textes littéraires anglais et américains	3	-
Ouvrages sur le style	3	-
Critique littéraire féministe anglaise et américaine	3	-

Intentions de développement de la collection de littérature de langue espagnole. BCUL, site Unithèque

État au 28 septembre 2018

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

E: Espagnol ; **F:** Français

Thématique	E	F
Manuels de littérature	3	1
Ouvrages de référence (histoires générales, dictionnaires encyclopédiques)	3	1
Auteurs, œuvres et études, 7^e-14^e siècles	3	-
Auteurs, œuvres et études, 15^e-16^e siècles	3	-
Auteurs, œuvres et études, 17^e-19^e siècles	3	-
Auteurs, œuvres et études, 20^e siècle	3	-
Auteurs, œuvres et études, 21^e siècle	3	-
Etudes sur les genres littéraires	2	-
Etudes sur le style et la métrique	2	-
Critique et théorie littéraire	2	-
Histoire de la critique littéraire	2	-
Anthologies de textes littéraires	2	-
Enseignement de la littérature	1	-

Intentions de développement de la collection de littérature de langue française. BCUL, site Unithèque

État au 09 octobre 2018

—	Pas d'acquisitions	3	Collection de référence
1	Collection minimale	4	Collection étendue
2	Collection de base		

F:Français ; E:English ; I:Italiano ; A:Autres : espagnol etc.

Thématique	F	E	I	A
Auteurs français, moyen-âge (œuvres et critique)	3	1	1	-
Auteurs français, XV ^e -XVI ^e s. (œuvres et critique)	3	1	1	-
Auteurs français, XVII ^e -XVIII ^e s. (œuvres et critique)	3	1	-	-
Auteurs français, XIX ^e s. (œuvres et critique)	3	1	-	-
Auteurs français, XX ^e -XXI ^e s. (œuvres et critique)	3	1	-	-
Littérature française (histoire et critique)	3	-	-	-
Histoire de la critique littéraire française	3	-	-	-
Critique et théorie littéraires françaises	3	-	-	-
Genres littéraires (histoire et critique)	3	1	1	-
Théâtre (art du spectacle, histoire et théorie)*	3	1	-	-
Littérature en ancien provençal (histoire et critique)	2	1	2	-
Littérature vaudoise (histoire et critique)	3	1	1	-
Littérature romande (histoire et critique)	3	-	-	-
Littérature suisse (histoire et critique)	-	-	-	-
Littérature africaine francophone (histoire et critique)	3	-	-	-
Littérature belge (histoire et critique)	1	-	-	-
Littérature du Québec (histoire et critique)	1	-	-	-
Littérature française en rapport avec les autres arts	2	1		
Étude et enseignement de la littérature en langue française	-	-	-	-
Littérature féminine (histoire et critique)	1	1	-	-
Biographies, autobiographies d'écrivains	1	-	-	-
Littérature néolatine	-	-	-	-
Éditions critiques de type scolaire**	3	-	-	-

*Principalement les titres proposés par la section de français de l'Unil, selon les besoins du Centre d'Études Théâtrales

**Folio Classiques, GF Flammarion, Livre de Poche Classiques

Intentions de développement de la collection de littérature de langue italienne. BCUL, site Unithèque

État au 10 octobre 2018

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

F:Français ; **E:**English ; **I:**Italiano ; **A:**Autres : espagnol etc.

Thématique	I	E	F	A
Manuels de littérature	2	-	-	-
Ouvrages de référence (histoires générales, dictionnaires encyclopédiques)	3	-	-	-
Auteurs italiens, 7^e-14^e siècles (œuvres et critique)	3	-	-	-
Auteurs italiens, 15^e-16^e siècles (œuvres et critique)	3	-	-	-
Auteurs italiens, 17^e-19^e siècles (œuvres et critique)	3	-	-	-
Auteurs italiens, 20^e siècles (œuvres et critique)	3	-	-	-
Auteurs italiens, 21^e siècles (œuvres et critique)	2	-	-	-
Auteurs suisses de langue italienne (œuvres et critique)	3	-	-	-
Anthologies de textes littéraires	1	-	-	-
Etudes sur les genres littéraires	3	-	-	-
Etudes sur le style et la métrique	3	-	-	-
Critique et théorie littéraire	3	-	-	-
Histoire de la critique littéraire	3	-	-	-
Auteurs italiens à l'étranger	-	-	-	-
Enseignement de la littérature	-	-	-	-
Littérature dialectale	-	-	-	-
Proverbes italiens	-	-	-	-
Littérature italienne néolatine (humanisme italien, 14^e-16^e siècles)*	1	-	-	-

*Seulement les titres proposés par la section d'italien de l'Unil. Sont exclues les traductions des classiques.

Intentions de développement de la collection de littératures comparées. BCUL, site Unithèque État au 17 octobre 2018

- Pas d'acquisitions
- 1 Collection minimale
- 2 Collection de base
- 3 Collection de référence
- 4 Collection étendue

F: Français ; E: English ; D: Deutsch ; I: Italiano ; A: Autres : espagnol etc.

Thématique	F	E	D	I	A
Ouvrages de référence (histoires générales, dictionnaires encyclopédiques)	3	2	1	1	1
Littérature du monde (histoire et critique)	3	2	1	1	1
Textes littéraires en traduction française, 7 ^e -14 ^e siècles	2	-	-	-	-
Textes littéraires en traduction française, 15 ^e -16 ^e siècles	3	-	-	-	-
Textes littéraires en traduction française, 17 ^e -19 ^e siècles	3	-	-	-	-
Textes littéraires en traduction française, 20 ^e siècle	3	-	-	-	-
Textes littéraires en traduction française, 21 ^e siècle	3	-	-	-	-
Littérature du monde (réception et interactions)	2	2	2	2	2
Anthologies de textes littéraires	1	1	1	1	1
Genres littéraires et non littéraires (analyses comparatives)	3	2	2	2	1
Analyse comparative et discursive des genres littéraires et non littéraires	3	2	2	2	1
Narratologie comparative	3	2	2	2	1
Stylistique historique comparative	3	2	2	2	1
Critique et théorie littéraire, sciences des textes, analyse de discours	3	2	2	2	1
Histoire des théories littéraires	2	1	1	1	1
Traductologie, approches comparatives du traduire	3	3	3	1	1
(Re)configurations des mythes gréco-romains (analyses comparatives)	3	2	2	2	1
Thèmes littéraires	2	2	1	1	1
Sociologie, psychologie des littératures	1	1	1	1	1
Enseignements comparatistes des littératures	1	1	1	1	1
Littérature néolatine	-	-	-	-	-
Littératures classiques, orientales, slaves	-	-	-	-	-
Textes littéraires traduits en langues diverses	-	1	1	1	1
Épistémologie et méthodologie de la comparaison	3	2	-	-	-

pne

connaissance

découverte

culture

rencontre

musique

étudier

lire

public

multimedia

**BIBLIOTHÈQUE
CANTONALE ET
UNIVERSITAIRE
BCU LAUSANNE**

Théories et pratiques de l'interdisciplinarité et de l'interculturel	3	2	1	1	1
Théories et pratiques de l'intertextualité et de l'interdiscursivité	3	2	1	1	1
Enfance et littérature : approches comparatives et interdisciplinaires	3	2	-	-	-
Analyse comparative des contes, fabelle, fiabe, favole, Märchen, fairy tales, cuentos	3	3	3	3	3
Étude comparative des pratiques et formes de l'écriture de soi	3	3	1	1	1
Comparaison(s) intermédiaire(s)	3	3	2	2	1
Histoire comparative du livre	2	2	2	2	-
Théories de la complexité et les littératures comparées	3	2	2	1	1