

**BIBLIOTHÈQUE  
CANTONALE ET  
UNIVERSITAIRE  
BCU LAUSANNE**

**Manifestations  
culturelles**  
janvier - mars  
2017



**Faux-Semblants**

« N'achetez jamais d'originaux dont les copies sont au Louvre. »

Peter Marks

Nouvelle année, nouvelle formule! Notre programmation d'événements culturels se décline dès à présent en trois saisons, la première de janvier à mars, la seconde d'avril à juin et la dernière de septembre à décembre.

La thématique qui apparaîtra en filigrane des manifestations culturelles de 2017 offrira des propositions romanesques, humoristiques ou encore historiques. Le faux-semblant se définit souvent par ce qui n'est pas original, authentique ou vrai, mais qui paraît l'être. Jeu de miroirs, trompe-l'œil, il est une construction artificielle que vous expérimenterez par vous-mêmes avec notre atelier d'autoportraits livresques ou grâce à l'AJAR, collectif de jeunes auteurs romands. Ces derniers seront des intervenants réguliers tout au long de l'année avec une création sur mesure qui vise à inventer avec votre collaboration le vrai faux auteur de la BCUL ! Du côté du détournement humoristique, Noël Torgajada et Nicolas Frey se sont amusés, dans *Nos archives secrètes*, à réécrire l'histoire suisse à partir de fausses images d'archives. Histoire helvétique encore avec la conférence de Marc-Antoine Kaeser, véritable archéologue, qui triera le vrai du faux chez les Lacustres. De quoi vous entraîner, avec votre consentement, dans de vraies et belles manifestations culturelles!

Olga Cantón Caro & Alexandra Weber Berney  
Médiatrices culturelles

# LE PROGRAMME

en un coup d'œil

## Conférence

**Visions d'une civilisation engloutie**, conférence par Marc-Antoine Kaeser, me 25 janvier, 19h p.5

## Projection

**Ciné au Palais!** *Nos archives secrètes* de Noël Tortajada et Nicolas Frey, en présence du réalisateur et du scénariste, sa 4 février, 19h p.6

## Création littéraire & ateliers

**La fabrique d'auteurs maison de l'AJAR** | Création participative, di 12 février & sa 4 mars, sur inscription p.8

## Journée festive

**Samedi des Bibliothèques vaudoises**, sa 11 mars, 12h - 16h30 p.10

## Lectures

**Printemps de la poésie** | *Élégie d'Ayer*, lecture performée en musique par Stéphane Blok et Pierre Audétat, suivie d'une rencontre avec Pierre-Alain Tâche et Claire Nicole, je 23 mars, 19h p.12

**La Route de Beit Zera** d'Hubert Mingarelli, lecture par la C<sup>ie</sup> Anne-Cécile Moser et rencontre avec l'auteur, je 30 mars, 19h p.13

## Exposition

**Claire Nicole** | Livres d'artiste, jusqu'au 9 avril 2017 p.12  
Visites guidées, sa 21 janvier, 11h | je 16 février, 18h

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Mercredi 25 janvier, 19 h, salle du Sénat, Palais de Rumine

## VISIONS D'UNE CIVILISATION ENGLOUTIE

Conférence par Marc-Antoine Kaeser

**Du mythe des cités lacustres aux palafittes inscrits au Patrimoine mondial de l'UNESCO**

Au 19<sup>e</sup> siècle, les premières découvertes préhistoriques sur les rives des lacs suisses sont aussitôt interprétées comme les vestiges de villages érigés sur des plates-formes: les fameuses « cités lacustres ». Flattant des fantasmes très helvétiques, ces visions d'une civilisation engloutie contribueront à l'affirmation identitaire du nouvel Etat fédéral suisse. Pourtant, le mythe lacustre exprimait également des valeurs progressistes universelles comme la démocratie libérale, la neutralité ou le pacifisme.

**Marc-Antoine Kaeser** est directeur du Laténium (Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel) et professeur associé de préhistoire à l'Université de Neuchâtel.

Samedi 4 février, 19h, aula, Palais de Rumine

## CINÉ AU PALAIS! *NOS ARCHIVES SECRÈTES*

Projection et rencontre avec le réalisateur, Noël Tortajada, et le scénariste, Nicolas Frey

### Des fictions drôles et décalées à partir de fausses images d'archives

Depuis le 7<sup>e</sup> sous-sol d'un bunker un peu particulier, situé aux abords du Palais fédéral, Noël Tortajada, Nicolas Frey et Jean-Charles Simon dévoilent pour vous, en exclusivité mondiale, des dossiers tenus secrets par nos autorités depuis plusieurs centaines d'années. Chercheurs spoliés, personnages historiques inattendus, précurseurs visionnaires retrouvent enfin la place qui leur est due, celle des grands pionniers qui font la fierté de notre pays!

D'abord animateur radio sur Couleur 3 et la 1<sup>ère</sup>, Noël Tortajada a réalisé des émissions comme *Génération 01* ou encore *Le petit Silvant illustré* pour la Télévision Suisse Romande.

Nicolas Frey possède une filmographie variée en tant que réalisateur qui se décline en courts métrages, installations vidéo, vidéo clips, *home-movies* et plusieurs longs métrages.

Programme complet du week-end sur [www.cineaupalais.ch](http://www.cineaupalais.ch)



Dimanche 12 février, 10h30 - 12h, site Riponne  
Samedi 4 mars, 14h - 17h, site Riponne

## LA FABRIQUE D'AUTEURS MAISON DE L'AJAR

Qui n'a jamais rêvé d'inventer un personnage plus vrai que nature, au point qu'on ne sache plus s'il est réel ou fictif? Le collectif AJAR vous propose de prendre part à la création d'une ou d'un auteur « maison », inspirée par les collections de la BCUL. La recette se concocte en trois étapes.

Il faudra d'abord trouver et rassembler les ingrédients nécessaires dans les locaux de la bibliothèque. De la salle de lecture aux magasins, une exploration participative permettra de débusquer les éléments qui constitueront la vie et l'œuvre de cette figure littéraire.

Puis, il s'agira de pétrir et de donner forme. Pour cela, un laboratoire d'écriture fera émerger une biographie, une nécrologie, une bibliographie, etc. Enfin, c'est au four qu'on verra l'auteur lever, dorer, se bonifier. Au cours d'une performance silencieuse collective, l'AJAR construira des extraits d'œuvres de l'auteur en devenir. La dégustation aura lieu cet été lorsque le collectif donnera à voir et à entendre toutes les facettes de cet écrivain fictif.

Participez à ce grand laboratoire littéraire et joignez-vous à l'AJAR pour cette expérience inédite!

### 1<sup>re</sup> étape | Exploration créative

Dimanche 12 février, de 10h30 à 12h

### 2<sup>e</sup> étape | Laboratoire d'écriture

Samedi 4 mars, de 14h à 17h

Sur inscription à [manifestations@bcu.unil.ch](mailto:manifestations@bcu.unil.ch)

Participation à l'une des deux étapes possible

La suite du projet sera annoncée dans le programme d'avril.

Fondé en 2012, le collectif **AJAR** compte 18 membres, des auteures et auteurs suisses âgés de 25 à 35 ans. Il s'est produit lors de nombreuses manifestations publiques en Suisse et à l'étranger. En 2016 est paru son premier roman collectif, *Vivre près des tilleuls* (Flammarion), qui donne voix à Esther Montandon, écrivaine fictive.

Samedi 11 mars, 12h - 16h30, site Riponne

## SAMEDI DES BIBLIOTHÈQUES VAUDOISES

Journée festive

### Des *bookface* avec les collections de la Bibliothèque!

Participez à un jeu d'optique amusant et décalé: choisissez la couverture d'un livre et prenez-vous en photo de façon à ce que votre visage et le livre ne fassent qu'un.

### Le jeu des 7 familles revisité

Jouez à trouver le dénominateur commun entre des livres, des CD et des DVD en apparence dépareillés. A vous de constituer une famille et de la faire deviner!

### Présentation des collections par leur responsable

Découvrez par des visites-capsule décontractées de 30 minutes la richesse patrimoniale du Dépôt légal et de la Documentation vaudoise, ainsi que la collection de musicologie dans son nouvel espace.

Plus de détails sur la journée dès le mois de février sur notre site web

Programme complet du Samedi des Bibliothèques vaudoises sur [www.bibliovaud.ch](http://www.bibliovaud.ch)



Jeudi 23 mars, 19h, salle du Sénat, Palais de Rumine

## PRINTEMPS DE LA POÉSIE *ÉLÉGIE D'AYER*

Lecture performée en musique par Stéphane Blok et Pierre Audétat, suivie d'une rencontre avec Pierre-Alain Tâche et Claire Nicole

*Élégie d'Ayer* est la rencontre de deux artistes, l'un écrivain et l'autre peintre, qui se connaissent et s'apprécient depuis longtemps. Pierre-Alain Tâche propose à Claire Nicole un texte très personnel; un long poème où elle décèle une forte résonance avec une série de douze lavis créés auparavant. De cette sérendipité est né le projet de livre d'artiste qui sera présenté lors de la soirée.

Stéphane Blok et Pierre Audétat proposent à cette occasion une découverte en musique d'*Élégie d'Ayer*.

Exposition **Claire Nicole | Livres d'artiste** jusqu'au 9 avril 2017  
Visites guidées par Silvio Corsini et Claire Nicole,  
sa 21 janvier, 11h | je 16 février, 18h

Jeudi 30 mars, 19h, atelier du 6<sup>e</sup>, Palais de Rumine

## *LA ROUTE DE BEIT ZERA* **D'HUBERT MINGARELLI**

Lecture par la C<sup>ie</sup> Anne-Cécile Moser et rencontre avec l'auteur

### **Un roman sobre et intense sur l'emprise insidieuse que la peur provoque sur l'homme**

Stephan vit seul avec sa vieille chienne dans une maison isolée à l'orée du bois. Il assemble des boîtes en carton pour son ami Samuelson qui, tous les mois, vient récupérer le fruit de son travail contre un ravitaillement sommaire. Stephan écrit tous les jours à son fils, émigré en Nouvelle-Zélande à la suite d'un grave quiproquo. Lorsqu'un adolescent vient briser la solitude du vieil homme, Stephan l'ignore. Mais l'enfant réussit peu à peu à s'approcher et à créer une relation tacite entre lui, l'homme et son animal. Hubert Mingarelli met en scène un univers clos où des êtres solitaires emmurés dans leur haine réciproque se rencontrent maladroitement. La structure du récit, cyclique et répétitive, dénonce de manière allégorique la situation politique israélo-palestinienne.

*La route de Beit Zera* a gagné le Prix Lettres frontière 2016.

En collaboration avec l'Association Lettres frontière

## Partenaires et intervenants

AJAR – Collectif littéraire ([www.jeunesauteurs.ch](http://www.jeunesauteurs.ch))  
Association Bibliovaud ([www.bibliovaud.ch](http://www.bibliovaud.ch))  
Association Lettres frontière ([www.lettresfrontiere.net](http://www.lettresfrontiere.net))  
Pierre Audétat  
Stéphane Blok  
Ciné au Palais! ([www.cineaupalais.ch](http://www.cineaupalais.ch))  
C<sup>e</sup> Anne-Cécile Moser ([www.acmosercie.com](http://www.acmosercie.com))  
Nicolas Frey  
Hubert Mingarelli  
Claire Nicole ([www.clairenicole.ch](http://www.clairenicole.ch))  
Pierre-Alain Tâche  
Noël Tortajada

## Informations pratiques

### Site Riponne – Palais de Rumine

Bibliothèque cantonale et universitaire - Lausanne  
Place de la Riponne 6 / CP  
CH - 1014 Lausanne  
Parking Riponne  
Bus Rue Neuve n<sup>os</sup> 1, 2  
Riponne - M. Béjart n<sup>os</sup> 7, 8  
Pierre Viret n<sup>o</sup> 16  
Métro m2 Riponne - M. Béjart

### Contact

Alexandra Weber Berney 021 316 78 75  
Olga Cantón Caro 021 316 78 44

[manifestations@bcu.unil.ch](mailto:manifestations@bcu.unil.ch) | [mc.bcu-lausanne.ch](http://mc.bcu-lausanne.ch)  
[www.facebook.com/BCULausanne](https://www.facebook.com/BCULausanne) | [blog.bcul.ch](http://blog.bcul.ch)  
Twitter [BCUL@BCULausanne](https://twitter.com/BCULausanne) | <https://twitter.com/BCULausanne>

© Bibliothèque cantonale et universitaire – Lausanne  
[www.bcu-lausanne.ch](http://www.bcu-lausanne.ch)



