

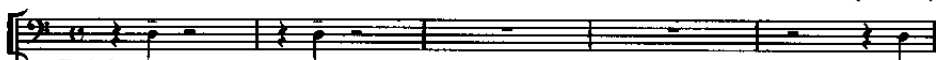
# In sæcula sæculorum

pour orgue à 2 claviers et 2 percussionnistes

Claude DUBUIS (\*1925)

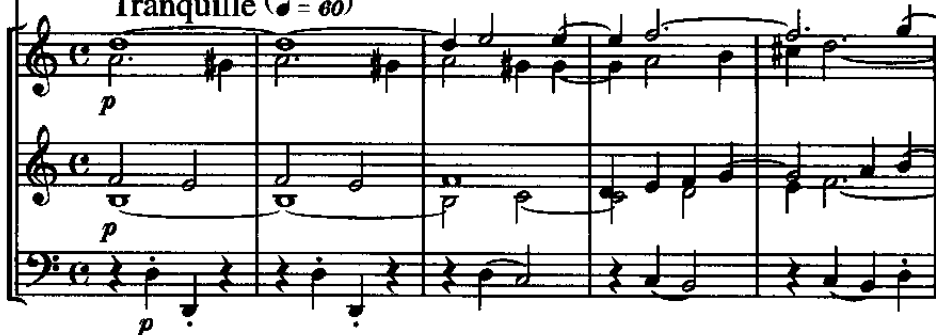
Percussion

Timbales *p*



Tranquille (♩ = 60)

Orgue



//

Perc.

6



Org.

6



//

Perc.

11



Org.

11



## Claude Dubuis

Claude Dubuis, né le 23 novembre 1925 à Aigle où son père était notaire, est originaire de Corbeyrier. Fait ses classes dans sa ville natale, puis au Collège de l'Abbaye de Saint-Maurice (c.r.) en Valais. Obtient sa maturité en 1945. On peut remarquer la personnalité du chanoine Norbert Viatte, professeur de littérature, qui exerce sur lui une profonde influence durant son séjour au collège de l'Abbaye. Sur le plan musical, commence l'étude du piano à Aigle, avec Olga Drapel de 1941 à 1943 puis, dès cette dernière date, avec Samuel Lutz. Durant ses classes au Collège de Saint-Maurice, aborde, dès 1943, l'étude de l'orgue avec le Chanoine Georges Revaz (\*1910), un ancien élève d'Olivier Messiaen. Travaille ensuite l'orgue ainsi que l'harmonie avec François Demierre à Vevey qui, en 1948, le présente au diplôme de la Société Suisse de Pédagogie Musicale (SSPM). Dès 1949, Aloys Fornerod, en privé, l'initie au contrepoint et à la composition. En 1949, Demierre lui conseille de partir pour Paris où il devient l'élève d'André Marchal. Dans la capitale française, bénéficie aussi de l'enseignement de Gaston Litaize pour l'orgue et Antoine Reboulot pour le piano. De retour en Suisse en juillet 1950, reprend l'étude du piano à l'Institut de Ribaupierre, à Lausanne - diplôme en 1953 dans la classe d'Ernest Vuillemin. En 1957, obtient dans la classe de François Demierre, sa virtuosité d'orgue avec félicitations, au Temple de Saint-Martin à Vevey. Titulaire de l'église protestante de Bex (1950 - 1961). Enseigne le piano et l'orgue à l'Institut de Ribaupierre à Lausanne (1953 - 1969). Organiste de Saint-Jean (1961 - 1990) et au Centre funéraire de la Ville de Lausanne (1973 - 1990).

Le Catalogue des œuvres de Claude Dubuis -plus de 100 titres- a été publié par la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne en 1995.

