

Développement de la collection de Latin

Les intentions de développement de la collection sont schématisées dans une grille:

- Pas d'acquisition
- 1 Dons, échanges, collection minimale
- 2 Collection de base (sélection stricte)
- 3 1er et 2e cycle
- 4 Collection de recherche (centre de gravité)
- 5 Exhaustivité (excellence)

Domaines	BCU/D							BCU/R						
	L: Latin F:Français E:English D:Deutsch I:Italiano A:Autres : espagnol etc.													
	L	F	E	D	I	A	L	F	E	D	I	A		
Editions critiques (auteurs, fragments, scholies)	4	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-		
Commentaires et études sur les auteurs antiques	-	4	4	4	3	1	-	2	-	-	-	-		
Traductions littéraires	-	4	3	3	2	1	-	2						
Auteurs latins médiévaux	2	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-		
Littérature chrétienne (voir Religions, Théologie)	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Concordances, index, lexiques	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Critique textuelle, histoire des textes	-	3	2	2	1	-	-	-	-	-	-	-		
Papyrus	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Papyrologie	-	3	3	2	2	-	-		-	-	-	-		
Histoire de la littérature latine	-	4	3	3	2		-	2	-	-	-	-		
Etudes littéraires par genre (poésie, théâtre, roman, histoire, etc.)	-	4	4	4	3	1	-	2	-	-	-	-		
Médecine antique	-	5	5	5	5	2	-	2	-	-	-	-		
Langues classiques (enseignement)	-	4	2	2	-	-	-	2	-	-	-	-		
Dictionnaires, encyclopédies	4	4	3	2	1	-	-	2	-	-	-	-		
Etudes linguistiques (grammaire, vocabulaire, accentuation, métrique, dialectes, etc.)	-	4	4	4	3	1	-	-	-	-	-	-		
Histoire de la langue	-	4	3	3	2	-		2	-	-	-	-		